**Фотоконкурс «Один миг из жизни спасателя»/**

**«Школа безопасности» - Школа жизни»**

**Цель конкурса:** повышение авторитета и популяризация деятельности МЧС России, спасателей, добровольцев и лидеров Всероссийского детско-юношеского общественного движения «Школа безопасности».

**Номинации Конкурса (на выбор, одна фотография от команды):**

документальная (репортажная) фотография;

жанровая фотография;

художественная фотография.

На конкурс предоставляется одна фотография от команды, формата А4, электронная версия отправляется в формате .jpeg на электронную почту: otdel.kraeved.turizma@yandex.ru до 26 апреля 2022 года. Работа должна быть подписана: Ф.И.О. автора снимка, возраст, название команды.

***Документальная (репортажная) фотография -*** это, как правило, серия снимков на определенную тему, об определенном событии, выполненных в хронологическом порядке.

***Жанровая фотография*** – не постановочная фотография. Фотограф не имеет право вмешиваться в происходящее и как-то пытаться срежиссировать снимок – его модели естественны и сняты в естественных обстоятельствах. Направление «жанр» запечатлевает моменты повседневной жизни человека, какие-то бытовые сценки. Нередко жанровые фотографии имеют не один, а несколько смыслов, которыми их наполняет фотограф во время съемки. И, самое главное – это фотография о человеке, главный герой снимка – человек. И он вам не позирует! Жанровая фотография характерна обращением к событиям и сценам повседневной жизни.

***Художественная фотография*** - фотография, созданная как предмет искусства - то есть отражающая эмоции и восприятие, замысел художника.

**Критерии оценки** (максимальная оценка (МО) – 40 баллов)**:**

авторский подход - МО 10 баллов;

воспитательная, развивающая и обучающая ценность – МО 10 баллов;

соответствие заявленной теме – МО 10 баллов;

новаторство и оригинальность – МО 10 баллов.

**Литературно-художественный конкурс**

 **«Героям спасателям посвящается»**

Для участия необходимо направить в Оргкомитет Конкурса:

текст конкурсной работы на русском языке на электронную почту: otdel.kraeved.turizma@yandex.ru до 26 апреля 2022 года. Листы должны быть пронумерованы, шрифт Times New Roman, кегль 14;

электронный вариант всех конкурсных документов (документы в формате .doc для Windows – 2000 и более новых версий, иллюстрации в формате 300.jpg). Каждый электронный документ – в отдельном файле с соответствующим названием. В каждом файле на каждой странице документа указываются название команды-участницы (колонтитул).

**Номинации Конкурса**

**ОЧЕРК** - самый достоверный вид повествовательной, эпической литературы, отображающий факты из реальной жизни, в художественной литературе одна из разновидностей рассказа, отличается большей описательностью, затрагивает преимущественно социальные проблемы. Публицистический, в т.ч. документальный, очерк излагает и анализирует реальные факты и явления общественной жизни, как правило, в сопровождении прямого истолкования их автором.

**РАССКАЗ** - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью как более развернутой формой повествования.

**БАСНЯ** - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием.

**СКАЗКА (СКАЗАНИЕ)** - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, бывальщины).

**СТИХОТВОРЕНИЕ** - написанное стихами литературное произведение небольшого объема.

**ЭССЕ** - жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

**ЧАСТУШКА** - небольшое произведение устной народной поэзии с шутливым, сатирическим или лирическим содержанием.

**ЮМОРЕСКА** - музыкальная пьеса шутливого характера; юмористическая миниатюра в прозе или стихах.

**Тематика материалов, представляемых на Конкурс:**

Профилактика и предупреждение опасных и чрезвычайных ситуаций в быту, в природных условиях, на производстве и т.д.;

действия в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи спасателям;

работа, учеба и быт профессиональных спасателей;

современная спасательная техника и перспективы ее развития;

нарушения правил безопасности, являющиеся причинами возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;

реклама и юмор в спасательном деле;

история развития и становления пожарно-прикладного (пожарно-спасательного спорта), спортивные достижения, сильнейшие спортсмены, спортивные династии и иная спортивная деятельность;

история развития и деятельность ВДЮОД «Школа безопасности».

**Требования к материалам, представляемым на конкурс:**

Литературное творчество (рассказ, эссе и прочие материалы в соответствии с номинациями конкурса) должны быть выполнены в 14 кегле шрифта Times New Roman и содержать не более 5 печатных страниц. (В случае если текст сопровождается фотографиями, то фотографии должны быть вложены отдельным файлом).

**Критерии оценки:**

творческий подход к выполнению работы (5 б.);

соответствие заявленной темы (5 б.);

новаторство и оригинальность (5 б.);

содержательность, глубина и полнота раскрытие темы (10 б.);

соответствие языка и стиля материала мыслям, чувствам и настроениям, которые вызывает тема, привлекаемый для ее раскрытия фактический материал (5 б.);

смысловая и изобразительная акцентировка, эмоционально-экспрессивное подчеркивание, создание контрастно-красочного фона повествования (10 б.).